

2023年度業務実績報告書

提出日 2024年 1月 10日

1. 職名・氏名 教授・ 山崎茂雄

2. 学位 学位 学術博士、専門分野 公共政策学、授与機関 京都大学、授与年 2004年

3. 教育活動

(1)講義・演習・実験・実習
① 担当科目名（単位数） 主たる配当年次等 文化経済学（2年、3年次生）2単位 文化経済学演習Ⅰ・Ⅱ
② 内容・ねらい 文化経済学の理論、実践に加え、グローバルな見地からの文化政策、さらに文化観光論の成り立ちと発展、研究の到達点を概説する。
③ 講義・演習・実験・実習運営上の工夫 講義は自らが執筆編集した市販テキスト、『観光経済学』（有斐閣、2022年）を用いる。あわせてオリジナルな資料や動画を用いて理解を深めさせる。大教室において、映像資料による講義（11月）。
① 担当科目名（単位数） 主たる配当年次等 文化経済学演習Ⅰ・Ⅱ（2年、3年次生）4単位
②内容・ねらい 基礎的学術文献の輪読や討論、グループによる調査と報告により、文化経済学・観光額の基礎を身につけさせる。
③講義・演習・実験・実習運営上の工夫 市販のテキスト類、学術専門書を用いるほか、国内外・県内外フィールドワークを実施し、さまざまな地域からの学びを実践する。フィールドワーク先において、外部講師による特別講義。 ・PBL あわら市新郷小学校休校舎において、遊休施設の利活用のPBL実践（4月―1月）。新郷小学校を考える会との協働プロジェクト。三上あわら市議のレクチャー（7月）。 ・フィールドワーク 大阪中之島美術館視察・学芸員特別レクチャー（5月）、アサヒビールミュージアム（吹田市）視察（5月）、一乗谷朝倉遺跡視察・特別講義（6月）、国民文化祭いしかわ・金沢城チームラボ展示視察（11月）、アドミュージアム東京視察・説明員特別レクチャー（12月）
① 担当科目名（単位数） 主たる配当年次等 外書購読Ⅱ（英語）、2単位、3年次生、2単位 英語を通して公共政策・文化経済学・観光学の応用を学ぶことを目的とする。
②内容・ねらい 外国語を通して文化経済学、観光学の応用を学ぶ。
③講義・演習・実験・実習運営上の工夫 外国語文献の輪読を行うほか、DUO3.0を用い、毎回小テストを実施し、語彙力の強化を進める。また、IELTS最新版過去問の学習教材を用いて、読解力の育成に力を注ぐ。
① 担当科目名（単位数） 主たる配当年次等 公共管理論、大学院1年次生、2単位
② 内容・ねらい 公共政策に関する基礎的理解を深めるほか、最近の研究動向にも触れる。

<p>③ 講義・演習・実験・実習運営上の工夫 ゲストスピーカーによる特別講義、映像による講義、さらに学外フィールドワークによる現場志向、地域志向の実践教育にも力を注ぐ。 ・フィールドワーク：国民文化祭いしかわ視察金沢城（11月） アオッサ F スクエアにおける講義（12月）</p>
<p>① 担当科目名（単位数） 主たる配当年次等 公共管理論演習Ⅰ・Ⅱ、大学院博士前期課程1年次－2年次、合計4単位</p>
<p>② 内容・ねらい 専門外国語文献の輪読、各メンバーの研究報告が中心となる。輪読・討議を通じて、研究課題の発見、自身の研究の進展に寄与できることを期待している。 ・アオッサ F スクエアにおける演習（7月） ・兵庫県豊岡市城崎にて文化施設のフィールドワーク・修士論文指導合宿（12月）</p>

4. 研究業績

① 著書	【本】
② 学術論文（査読あり）	【本】
③ その他論文（査読なし）	【本】
④ 学会発表等	【件】
⑤ その他の公表実績	【本】
(2) 科研費等の競争的資金獲得実績	
学内競争資金 ・ ステップアップ研究推進	
(3) 特許等取得	
(4) 学会活動等	
地域公共政策学会、余暇・ツーリズム学会、文化経済学会（日本）、日本公共政策学会 エコミュージアム研究会	

5. 地域・社会貢献活動

- ・福井県庁福井県科学学術大賞調査員（2022年4月～現在）
- ・福井県庁未来協働プラットフォームふくい実行部門委員（2022年4月～現在）
- ・あわら市行政不服審査会委員（2018年～現在）
- ・あわら市政策広報課とのFAA連携プロジェクト（2019年～現在）
- ・大学開放講座・丹生高校「観光経済」講義（2023年12月）
- ・福井県立大学前期公開講座「観光」高校生・社会人向けオンデマンド講義（2023年9月1日～30日）

6. 大学運営への参画

(1)補職

- ・大学院経済・経営学研究科専攻長
2023年4月～現在に至る。

(2)委員会・チーム活動

(3)学内行事への参加

- ・大学院新入生オリエンテーション参加（4月）

(4)その他、自発的活動など

- 地域公共政策研究会
アオッサFスクエアにおいて合同研究会（7月、1日間）